

Ellipse de zone autofocus



- 45 : Zone autofocus à 45 collimateurs
- 11 : C.Fn-13-1,2
- 9 : C.Fn-13-3

Les collimateurs autofocus surignés sont des capteurs en croix à haute précision.

Mettez le sélecteur principal en position de marche et vérifiez la pile.



- Charge de la pile satisfaisante
- Pile faible. (Ajoutez une pile neuve à portée de la main.)
- Pile presque épuisée
- Remplacez la pile.

Réglez le mode de mesure.

- Evaluative
- Sélective
- Spot
- Intégrale à prépondérance centrale

Réglez le mode de mise au point.

- AF MF
- AF MF

Réglez le mode autofocus.

- Sujets fixes → ONE SHOT
- Sujets en mouvement → AI SERVO

Sélectionnez le collimateur autofocus.

- Sélection automatique
- Sélection manuelle

Réglez le mode d'exposition.

- Manuel
- Mode de mise au point
- Indicateur de mise au point
- Icone de correction d'exposition
- Ouverture
- Vitesse d'obturation

Prenez la photo.

- Mise au point et mesure
- Prenez la photo

Levier de déclenchement sur l'oculaire

Molette de sélection

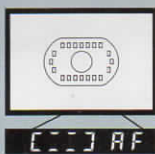


Molette de sélection rapide

P, Tv, Av : Correction d'exposition
M : Bague d'ouverture
Sélection des collimateurs autofocus (*)

Ecran LCD (tous les éléments affichés)

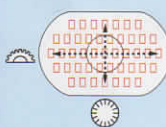
- Ouverture
- Mode de prise de vues
- Battery level icon
- Vitesse d'obturation
- Expositions multiples
- Bracketing auto
- Mode autofocus
- Indicateur de chargement du film
- Mode de mesure
- Correction d'exposition au flash
- Valeur d'exposition
- Compteur de vues
- Icone de compte à rebours des vues
- Mode de motorisation



Appuyez sur la touche **< [] >**, puis tournez la molette **< [] >** jusqu'à ce que le viseur affiche les données représentées à gauche.

- L'appareil sélectionne automatiquement celui des 45 collimateurs autofocus qui convient pour le sujet.

① Sélection manuelle de 45 collimateurs autofocus



- Pour sélectionner un collimateur autofocus horizontal : Appuyez sur la touche **< [] >**, puis tournez la molette **< [] >**.
- Pour sélectionner un collimateur autofocus vertical, appuyez sur la touche **< [] >**, puis tournez la molette **< [] >**.
- La sélection du collimateur autofocus verticale commute alternativement entre un **[]** et deux **[]** collimateurs autofocus.

② Sélection manuelle de onze collimateurs autofocus seulement (C.Fn-13-1/2)

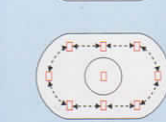


- Sélectionnez l'un des onze collimateurs autofocus.
- Sélectionnez un collimateur autofocus vertical ou horizontal, comme décrit au point ① ci-dessus.

③ Sélection manuelle de neuf collimateurs autofocus seulement (C.Fn-13-3)



- Sélectionnez l'un des neuf collimateurs autofocus.
- Sélectionnez un collimateur autofocus horizontal, comme décrit aux points ① et ② ci-dessus.



- Sélection d'un collimateur autofocus périphérique Appuyez sur la touche **< [] >**, puis tournez la molette **< [] >**.
- Sélectionnez l'un des huit collimateurs autofocus périphériques en tournant la molette **< [] >**. Le sens de la sélection suit le sens de rotation de la molette.
- Si vous appuyez sur la touche **< [] >** puis sur la touche **< [] >**, le collimateur autofocus central est instantanément sélectionné.

*C.Fn-13-3 : Il n'est pas possible d'enregistrer de collimateur autofocus (voir ci-dessous).

Enregistrement du collimateur autofocus

Validation du collimateur autofocus enregistré



Pour enregistrer le collimateur autofocus, commencez par sélectionner le collimateur autofocus, puis maintenez la touche **< [] >** enfoncée et appuyez sur la touche **< FEL >**.



Méthode par défaut

< [] > + < [] >

Avec la fonction personnalisée C.Fn-18-1

< [] >

Avec la fonction personnalisée C.Fn-18-2*

< [] >

*L'appareil ne valide le collimateur autofocus enregistré que si vous appuyez sur la (les) touche(s).

C.Fn	Function	NO.	Description
C.Fn-0	Caractéristiques du verre de visée	0 [N]	Pour Ec-N, Ec-R
		1 [L]	Pour Ec-A, B, C, C II, C III, D, H, I, L
C.Fn-1	Mode de rembobinage automatique du film	0 [H]	Activé Rembobinage à grande vitesse
		1 [S]	Désactivé
		2 [S]	Activé Rembobinage silencieux
		3 [S]	Désactivé
C.Fn-2	Position de l'amorce du film	0 [S]	Rentre l'amorce du film dans la cartouche.
		1 [S]	Laisse l'amorce du film dépasser de la cartouche.
C.Fn-3	Régler automatique de la sensibilité d'un film codé DX	0 [ISO]	Activé
		1 [ISO]	Désactivé
C.Fn-4	Activation de l'autofocus/mémorisation de l'autofocus	0 [AF]	Déclencheur/touche de mémorisation d'exposition
		1 [AF]	Touche de mémorisation d'exposition/déclencheur
		2 [AF]	Déclencheur/débrayé (mémorisation d'exposition)
		3 [AF]	Touche de mémorisation d'exposition/débrayé (= exposition automatique en temps réel)
C.Fn-5	Régler Tv/Av manuel avec la molette de sélection / molette de sélection secondaire.	0 [Tv]	Règle la vitesse d'obturation/Règle la valeur d'ouverture
		1 [Tv]	Règle la valeur d'ouverture/Règle la vitesse d'obturation
		2 [Tv]	Règle la vitesse d'obturation/Règle la valeur d'ouverture
		3 [Tv]	Règle la valeur d'ouverture/Règle la vitesse d'obturation
C.Fn-6	Paliers de réglage de l'exposition (vitesse d'obturation/valeur d'ouverture) et de la correction d'exposition	0 [1/2]	L'exposition et la correction d'exposition se règlent par paliers d'un tiers de valeur.
		1 [1/2]	L'exposition se règle par palier d'une valeur, la correction d'exposition se règle par paliers d'un tiers de valeur.
		2 [1/2]	L'exposition et la correction d'exposition se règlent par paliers d'un demi-valeur.
C.Fn-7	Mise au point manuelle électronique après un autofocus One Shot	0 [AF]	Activé (avec C.Fn-4-1/3, activé avant la mise au point)
		1 [AF]	Désactivé (avec C.Fn-4-1/3, activé avant la mise au point)
		2 [AF]	Désactivé (désactivé avant la mise au point même avec C.Fn-4-1/3)
C.Fn-8	Ordre de comptage du compteur de vues	0 [1]	Compte ascendant
		1 [2]	Compte descendant
		2 [3]	Le compteur de vues du viseur affiche F ou 9-0 (comme pour l'EOS-1N).
C.Fn-9	Séquence du bracketing / annulation automatique après changement d'objectif, rechargement du film ou coupure du sélecteur principal.	0 [O, -]	Activé
		1 [O, -]	Désactivé
		2 [O, -]	Activé
		3 [O, -]	Désactivé
C.Fn-10	Mode de clignotement du collimateur autofocus	0 [1]	Activé
		1 [1]	Désactivé
		2 [2]	Activé (pas de clignotement atténué)
		3 [3]	Clignotement brillant
C.Fn-11	Méthode de sélection du collimateur autofocus	0 [1]	< [] > + < [] >
		1 [1]	< [] > + < [] >
		2 [2]	< [] > + < [] >
		3 [3]	< [] > + < [] >
		3 [3]	Fonctionnement indépendant
		3 [3]	< FEL > + < [] >
		3 [3]	< FEL > + < [] >
C.Fn-12	Blocage du miroir en position relevée	0 [1]	Activé
		1 [1]	Désactivé
C.Fn-13	Limite de sélection des collimateurs autofocus / liaison de la mesure spot (mémorisation d'exposition au flash)	0 [1]	45/collimateur autofocus central
		1 [1]	11/collimateur autofocus actif
		2 [1]	11/collimateur autofocus central
		3 [1]	9/collimateur autofocus actif
C.Fn-14	Réduction automatique du flash d'appoint	0 [1]	Activé
		1 [1]	Désactivé
C.Fn-15	Synchronisation des rideaux de l'obturateur	0 [1]	Synchronisation sur le premier rideau.
		1 [1]	Synchronisation sur le second rideau.
C.Fn-16	Décalage de sécurité pour les modes priorité vitesse et priorité ouverture	0 [SS]	Désactivé
		1 [SS]	Activé
C.Fn-17	Zone d'activation des collimateurs autofocus	0 [1]	1 (Standard)
		1 [1]	1 + collimateurs autofocus adjacents
		2 [1]	1 + d'autres collimateurs autofocus
C.Fn-18	Retour au collimateur autofocus enregistré	0 [1]	Utilisez la touche < [] > + la touche < [] >
		1 [1]	Utilisez uniquement la touche < [] >
		2 [1]	Le retour ne s'effectue que sur pression de la touche < [] >
C.Fn-19	Commutation de la fonction de la touche d'arrêt d'autofocus de l'objectif	0 [AFL]	Arrêt d'autofocus
		1 [AF]	Marche d'autofocus
		2 [AEL]	Mémorisation d'exposition lorsque la mesure est active
		3 [AEL]	Sur pression de la touche, sélection automatique des 45 collimateurs autofocus
		4 [AF MODE]	Alterne entre l'autofocus One Shot et l'autofocus AI Servo
		5 [IS]	Active le stabilisateur d'image optique

C.Fn-5-2,3** : En mode d'exposition manuelle et d'autofocus avec priorité à l'ouverture, le réglage de l'ouverture est possible même sans objectif.

C.Fn-11-2** : 1. En mode autofocus, une pression sur la touche **< [] >** valide instantanément la sélection automatique du collimateur autofocus.

2. La fonction de **< [] >** est une combinaison de **< [] >** et **< [] >**.

3. Les opérations de C.Fn-11-1 sont également possibles avec ce réglage.

Canon

EOS-1V

Notice
d'utilisation
simplifiée



Edition française